

česká společnost elektroniků

INFORMACE 3/2001

občasník ČSE

27.12.2001

vydává PČSE

Obsah tohoto čísla :

1. Mavica – část II
2. Členská schůze
3. Inventarizace majetku
4. Školení CDR
5. Školení zvukařů
6. Klub elektroniků Štěnovice

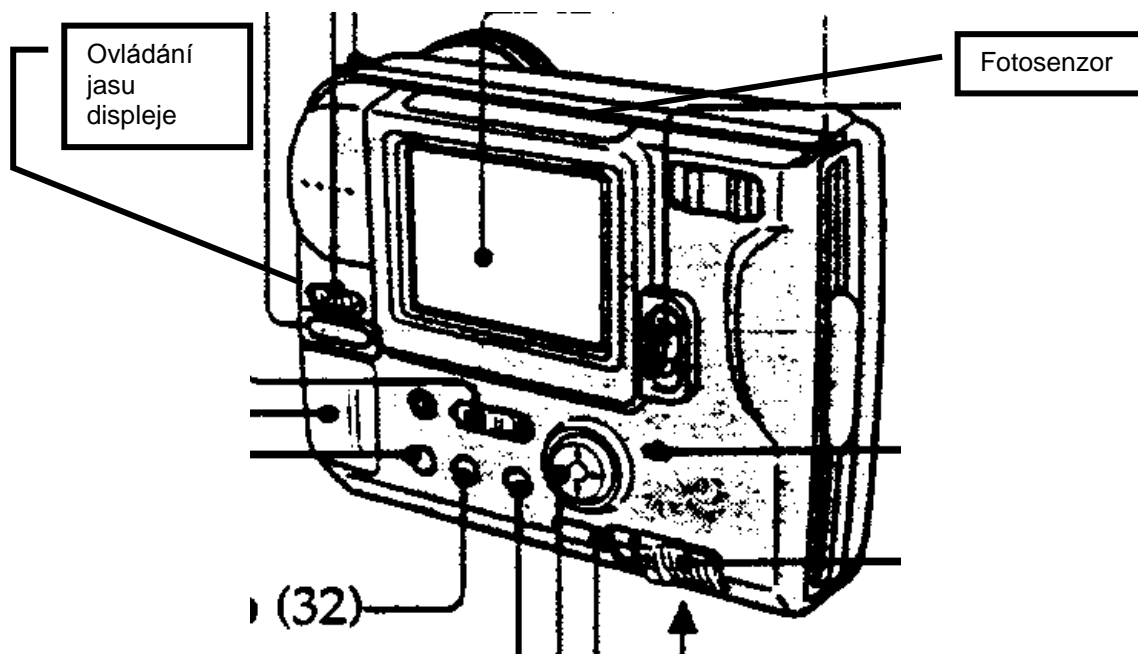
1. Mavica - exteriéry

V první části mého článku jsem vám slíbil, že vás seznámím se svými poznatky a zkušenostmi s použitím digitálního fotoaparátu SONY MVC-FD71 Digital Mavica v exteriéru. Je léto, zrovna neprší, můžeme tedy vyrazit ven do přírody a vyzkoušet, jak se s fotoaparátem pracuje v přírodě, v ulicích, venku, zkrátka v exteriéru.

Počasí je vcelku slušné, ne právě to nejletnější prosluněné, ale to nevádí, ono ostré slunce není na fotografování nejideálnější, protože dělá ostré stíny a takový přechod z ostrého slunce do ostrého stínu na fotografii nevypadá nejlépe, zvláště je-li fotografie trochu kontrastnější. Ideální doba pro fotografování je ráno nebo k večeru, kdy je světlo měkké, ale pochopitelně se dají exteriéry fotografovat kdykoli, pokud není zrovna mlha, i když i taková mlha má svoje kouzlo. Přiznám se ovšem, že s mlhou jsem spíš experimentoval na černobílých fotografiích a pokud se týká barvy, tak tam mi vadí i zamlžené obzory, když není docela jasno. U černobílého filmu jsem si pohrával s barevnými filtry, které upravily teplotu světla a někdy z toho vyšly i docela zajímavé snímky. Ale zanechme teorie černobílé fotografie a pojďme se věnovat té dnešní.

Než jsem se dostal k prvnímu snímku, mraky opustily oblohu a vysvitlo sluníčko. V tu chvíli se projevil první vážný nedostatek fotoaparátu. Tento typ fotoaparátu nemá klasický hledáček a snímání obraz je přenášeno na barevný displej, který je umístěn na zadní stěně přístroje. A tady je trochu kámen úrazu. Při fotografování se sluncem za zády, což je běžně používaný způsob používaný většinou z nás dopadá sluneční světlo na displej a jeho čitelnost prudce snižuje. Zastínění vlastním tělem se většinou moc nepovede, protože displej má velikost asi 7 x 5 cm, takže k prohlédnutí vybraného záběru je nutné přístroj držet asi 15 cm od hlavy a máme-li slunce za hlavou nebo mírně nad hlavou, lze lehce dosáhnout toho, že

na



displeji nevidíme téměř nic. Na přístroji nad displejem je sice fotosenzor, který v závislosti na množství světla ovládá jas displeje, ale přiznám se, že jsem moc velký rozdíl nepozoroval. Patrný rozdíl lze pozorovat když fotosenzor zakryjeme úplně, ale při běžném slunečním světle to automatika nějak nestíhá.



Nová Cerekev, ulice za kostelem

Naštěstí lze jas displeje ovládat, což poněkud v takovém případě pomůže, ale není to ideální řešení. Řešením by byla clona, krytka, mohla by být i skládací, zasunovatelná do drážek které by byly umístěny po stranách displeje. Něco na způsob sáněk na blesk jako mají některé klasické fotoaparáty. Ale v nouzi se dá pomoci i jinak. Zvládneme-li práci s přístrojem jednou rukou, můžeme si druhou displej odshora zastínit, což pomůže.

První snímky jsem udělal před domem a i na těchto záběrech se projevila vlastnost přístroje, kterou jsem zjistil už při fotografování v bytě. Nedostatečná hloubka ostrosti se projevila i zde.

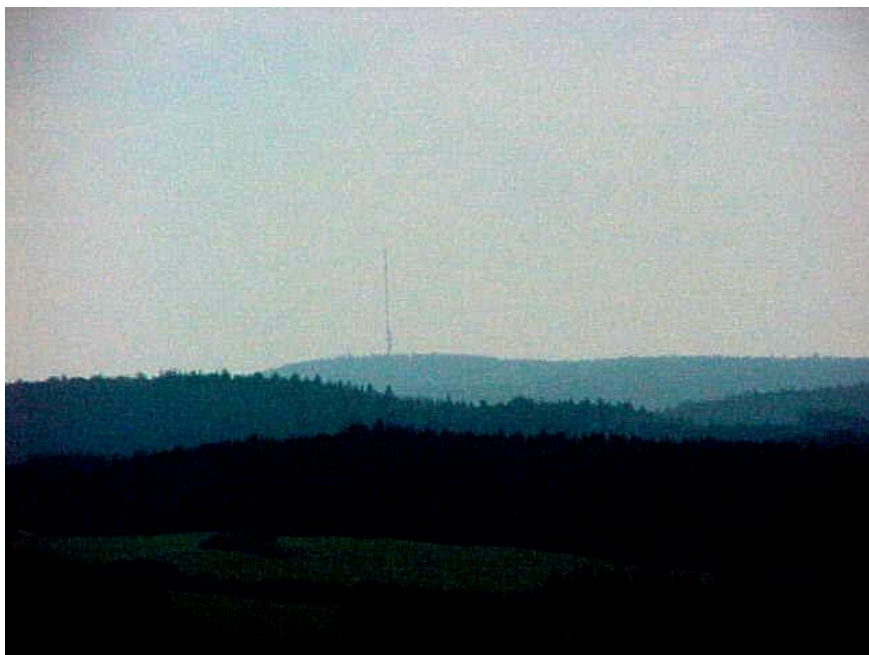
Na snímku ulice kterou lemuje řada stromů si povšimnete právě těch stromů. Jejich větve dosud neobalené listím byly přímo ideálním objektem pro otestování hloubky ostrosti. Jak dopadl výsledek, vidíte sami.

Poněkud lepší výsledek jsem dosáhl změnou ohniskové vzdálenosti přístroje. Zmenšení úhlu záběru a přiblížení vzdáleného objektu již dopadlo poněkud lépe a i ostrost snímku je poněkud lepší. Jak si můžete všimnout na větvích stromů vlevo, při tomto zúžení úhlu záběru se podstatně zlepšila hloubka ostrosti záběru, což potvrzuje moje zkušenosti s fotografováním v interiéru.

Pochopitelně jsem se zaměřil i na detaily a opět se projevilo, že záběry pořízené zblízka mají lepší kvalitu než ostatní snímky. I v podmínkách, kdy počasí není ideální, se dá pořídit celkem slušný záběr krajiny. Jestliže není vysloveně zataženo a světelné podmínky jsou dostačující, pak menší nejasnost, například opar či lehké zamlžení v krajině tak moc nevadí.



Tentýž snímek se změnou ohniskové vzdálenosti



Krajina kolem Třeště, na obzoru vysílač Javořice

Jak jistě vidíte na tomto snímku, který pořídil člen našeho klubu Jiří Šťastný, počasí nebylo nejideálnější, obloha byla zatažená, přesto je na obzoru patrný obrys vysílače Javořice.

Takže pokud potřebujeme pořídít nějaký záběr i v horších světelných podmínkách, kdy se můžeme spokojit s horší kvalitou snímku, například pro příležitost čistě dokumentárního charakteru, pak lze prakticky fotografovat kdekoli a kdykoli. Jediné, co se mi zatím nepovedlo, byl snímek v noci.

Ještě bych se zmínil o možnostech použít pro snímky efekty, jež vidíte zde. Jedná se pravděpodobně o možnost pro ty, kdož nemají



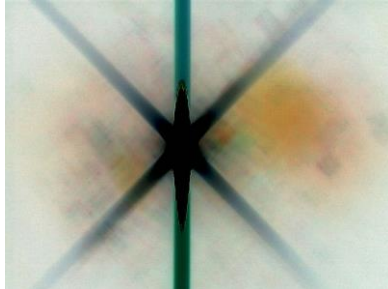
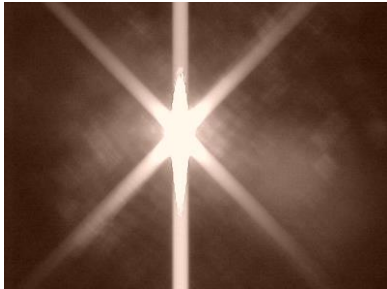
program pro úpravu snímků, ve kterém se tyto úpravy dají provést daleko lépe. Manuál se pak zmiňuje pouze co který efekt způsobí, k jakému účelu jej použít, ponechává na uživateli.

Ještě poznámku k ostření: Přístroj lze přepnout i do režimu ručního ostření, které je signalizováno značkami na displeji. Nepracujeme-li s detaily, lze těžko na displeji vyhodnotit zaostření a musíme se spolehnout na značky displeje. Jak uvádí manuál, v relativně tmavém prostředí se nemusí při ručním ostření tato značka na displeji objevit. Naskýtá se otázka, jak potom zaostřit ?

Takže na závěr druhé části vám všem přeji nejen mnoho úspěšných snímků s tímto fotoaparátem, ale i

DOBŘÉ SVĚTLO !

Použití efektů

	
B& W	SOLARIZCE
	
NEG.ART	SEPIA

Sejdeme se zase příště v části MAVICA versus MAVICA

Jiří Hampl

2. Členská schůze

S koncem roku začínají na sekretariát ČSE docházet zápisy z členských schůzí našich organizačních článků. Některé jsou dosti strohé a omezují se na pouhý výčet toho, co se v klubu během roku uskutečnilo, jaké akce klub pořádal a jakých akcích ČSE se členové zúčastnili. Jiné zápisy jsou naopak dosti podrobné a uvádějí také hospodářské výsledky, zprávy o nákupech materiálu či o jeho vyřazení a způsobu likvidace. Jsou také organizační články, které zřejmě vůbec neschůzují, neboť žádný zápis dosud nedorazil. Někdo zkrátka považuje schůzování a psaní zápisů za přežitek. Zřejmě má své negativní zkušenosti ze svazarmovských kampaní výročních členských schůzí, které jsme museli každoročně připravit, a hlavně přesvědčit naše členy aby na ně přišli, neboť zpravidla dorazil zástupce okresního výboru Svazarmu. Ten pak po nezbytném politickém úvodníku nám sdělil, že je nás nějak málo a že tam kde není masovost, nemůže být ani dotace na činnost. Tyto časy jsou již za námi. Stejně ale je za námi euforie prvních porevolučních let, kdy jsme si mysleli, že není třeba schůzovat, že není třeba nic zapisovat, že platí dané slovo, dobrá myšlenka a chuť do práce. Tato nezkušenost nás přišla draho. Mnozí ji využili a obrátili ve svůj prospěch.

Ted' už zase platí, co je psáno, to je dáno a tak funkce jednatele, nebo chcete-li zapisovatele se stává důležitou. Pravda, je to dnes mnohem jednodušší, než za dob psacích strojů a lihových xeroxů, neboť počítač a OFFICE 2000 dokáží mnoho. Po formální stránce pokrok značný. No a po obsahové? Podrobný návod máme ve směrnici ČSE číslo 7 – Základní dokumenty pro činnost Organizačního článku ČSE, kde se uvádí, na co by se nemělo při členské schůzi zapomenout, ale v podstatě platí, že členská schůze rozhoduje o všem. Rád bych zde ale doplnil, o všem, co jí přísluší. Nemůže měnit Stanovy ČSE, rozhodnutí P ČSE či přijímat usnesení mírně řečeno proti smyslu naší činnosti. Co je podle mě smyslem naší činnosti? Využívání elektroniky pro naši každodenní činnost, vzdělávání našich členů, zvyšování jejich znalostí a praktických dovedností v ovládnutí nových aplikací, kterými nás dnešní doba zahrnuje. Zlepšování vybavenosti našich klubů novou technikou tak, aby k ní měl přístup každý člen, který projeví zájem naučit se něco nového, naučit se elektroniky využívat.

Myslím, že na toto nemysleli účastníci členské schůze jednoho ze zrušených moravských organizačních článků ČSE, kteří na své členské schůzi dne 16. listopadu 2000 odhlasovali usnesení (22 pro a 2 proti) o prodeji vlastního majetku tohoto organizačního článku za symbolické 1% pořizovací hodnoty a to ještě sami sobě. A tak si člen tohoto organizačního článku zakoupil CD přehrávač SONY, který klub pořídil dne 22. září 2000 za 5.600,- Kč za pouhých 56,- Kč. Jiný člen si zase zakoupil Scanner za 70,- Kč či laminovačku za kterou dal klub před půl rokem 7.918,- Kč za 79,20 Kč, nebo vypalovačku Yamaha za 134,90 Kč. Celkově tak byl rozprodán majetek v pořizovací hodnotě 111.348,- Kč za 1.113,- Kč. Po stránce formální je vše v pořádku. Členská schůze schválila, jednatel zapsal, statutární zástupci podepsali, stejně jako kupující. Po stránce obsahové, je také vše v pořádku ?

Domnívám se stejně, jako členové likvidační komise ČSE, kteří se s touto skutečností seznámili, že došlo k porušení nejen našich směrnicí, platných předpisů pro hospodaření s majetkem ČSE, ale i vážnému porušení platných zákonů.

Poslední valného shromáždění ČSE rozhodlo o nutnosti registrace každého organizačního článku na ČSÚ. Tím každý organizační článek získal nejen svoje vlastní IČ, odvozenou právní subjektivitu, potřebné atributy právnické osoby a z toho vyplývající samostatnost. Převzal ale také svůj díl odpovědnosti a povinnosti vyplývající z postavení právnické osoby. Již nemusí posílat na konci každého roku všechny účetní doklady na sekretariát ČSE, aby je zahrnul do celkového účetnictví ČSE. Musí ale vést sám své účetnictví. Nemusí již žádat předsednictvo o souhlas k prodeji nebo k vyřazení starého zesilovače z majetku organizačního článku. Tento zesilovač již vyřadí inventurní komise organizačního článku, provede o tomto vyřazení zápis, uvede důvody (stáří, nefunkčnost, nákladnost případné opravy) a zapíše jakým způsobem bylo toto zařízení zlikvidováno. Členská schůze pak projedná a odsouhlasí tento krok. Jistě bude postupovat nejen ve smyslu platných směrnic, ale bude se řídit zdravým rozumem a bude brát ohled na smysl naší činnosti. Vše pak uvede v zápise, který se založí v evidenci klubu a zašle v kopii na sekretariát ČSE.

Zdá se vám to složité, nevíte si rady jak postupovat v jiných případech, které se v činnosti vašeho organizačního článku vyskytnou ? První informace získáte v našich směrnicích, další třeba na školení hospodářů, které se připravuje na začátek příštího roku.

Mgr. Petr Plachý

3. Inventarizace majetku

Inventarizace je, tak jak stanoví zákon o účetnictví v paragrafu 30 odstavci 1. tohoto zákona, způsob zjišťování skutečného stavu majetku a závazků ke stanovenému datu (dni inventarizace), záznam tohoto stavu se zapisuje do inventurních soupisů a obsahuje:

- Vyčíslení rozdílů mezi skutečným stavem a účetním stavem.
- Stanovení způsobu vypořádání zjištěných rozdílů proti stavu zachyceným v účetnictví
- Promítnutí upřesněných údajů do účetnictví.
- Zhodnocení technického stavu majetku ze kterého může vyplynout nezbytnost provedení oprav, údržby, technického zhodnocení nebo naopak vyřazení majetku.
- Zhodnocení upotřebitelnosti a využití inventarizovaného majetku.

Inventurní soupis je nedílnou součástí každé účetní závěrky!!!

V OČ ČSE je nutno rozdělit inventarizaci na:

- Inventarizaci majetku vedeného v účetnictví ČSE a zapůjčeného do jednotlivých OČ. (Provádí inventarizační komise určená PČSE, případně dílčí inventarizační komise).
- Inventarizaci majetku vedeného v účetnictví jednotlivých OČ. (Provádí každý OČ vlastními silami a zařazuje do účetní závěrky OČ).

Termíny provádění řádných inventarizací, které vyplývají z zákona o účetnictví:

- Peněžní prostředky v hotovosti nejméně 4x ročně (jednou k 31.12)
- Zásoby k 31.12. nebo k poslednímu dni úč. období
- Hmotný majetek k 31.12. nebo k poslednímu dni úč. období
- Ostatní majetek a závazky vždy k 31.12. nebo k poslednímu dni úč. období

Inventarizaci dělíme na :

- Fyzickou - nutno fyzicky zjistit přítomnost a stav každého předmětu.
- Dokladovou.

U peněžních prostředků v hotovosti nutno provádět vždy fyzickou inventuru.

Dělení majetku:

DDHM	3.000 – 40.000 Kč	Drobný Dlouhodobý Hmotný Majetek
DDNM	7.000 – 60.000 Kč	Drobný Dlouhodobý Nehmotný Majetek
DHM	nad 40.000 Kč	Dlouhodobý Hmotný Majetek
DNM	nad 60.000 Kč	Dlouhodobý Nehmotný Majetek

Majetek pod hranicí DDHM a DDNM je třeba vést v operativní evidenci

Majetek který není evidován a existuje je nutno zavést do účetnictví dokladem (ohodnotit, ale neodepisovat)

Inventarizuje se i majetek cizí – nezavádí se do účetnictví.

Ocenění majetku:

Pokud u majetku není možno dokladově dohledat cenu je třeba jej ocenit. Dle vyhlášky 274/97 je jedna z možností ocenit majetek reálnou hodnotou (zápis k účetnímu dokladu na kterém stanovíme cenu majetku – takovýto majetek nelze odepisovat)

INVENTURNÍ SOUPIS by měl obsahovat:

- Název a adresu účetní jednotky
- Místo provádění inventury
- Druh inventarizace
- Datum a čas zahájení a ukončení inventury
- Název majetku nebo závazků, jehož stav je ověřován
- Způsob provedení inventury (fyzická, dokladová)
- Jméno a podpis osoby odpovědné za provedení inventury
- Jméno a podpis osoby odpovědné za tento majetek
- Pořadové číslo listu inventurního soupisu

V inventurním soupisu by měly být uvedeny také tyto údaje:

- Číslo řádku
- Číslo inventovaného předmětu
- Měrnou jednotku
- Zjištěné množství
- Cena za měrnou jednotku v Kč
- Zjištěný fyzický stav v Kč
- Účetní stav v Kč
- Zjištěný rozdíl v Kč i v měrných jednotkách
- Počet stran inventurního soupisu

Inventarizace pohledávek a závazků se zjišťuje dokladovou inventurou a přezkoušuje se:

- Věcná správnost pohledávek a závazků na podkladě vydaných a došlých daňových dokladů.
- Splatnost a řádné vymáhání pohledávek a závazků.
- Zda sou jednotlivé pohledávky podloženy kopiemi vydaných faktur.
- Zda pohledávky nezaplacené ve lhůtě splatnosti jsou doloženy doklady pro jejich vymáhání (upomínky, pokusy o smír atd.).
- Zda mezi pohledávkami a dluhy nejsou pohledávky závazky promlčené, které je potřeba navrhnout k odpisu.
- Zda u pohledávek odepsaných pro přechodnou nedobytnost nebo neprůkaznost tyto okolnosti dosud trvají.
- Zda u pohledávek z manka a škod byla učiněna opatření k jejich vymáhání.

Dne 4.10.2001 vypracoval : Jindřich Loub

4. Školení CDR

Na naše akce se zpravidla hlásí kolem 20 zájemců, jak je i patrné z tabulky na konci těchto Informací. Školení záznamu na CDR však vzbudilo nečekaný zájem a tak sekretariát ČSE musel připravit školení dvě. To první se konalo tradičně v hotelu Rekrea kde se pořádá většina akcí organizovaných ČSE v Pelhřimově, ale na druhý termín 10.11. byl již hotel plně obsazen. Proto se druhé školení uskutečnilo v hotelu Slavie, za srovnatelných podmínek.



Lektorem obou akcí byl člen libereckého hifiklubu a místopředseda ČSE pan ing. Petr Plischke. Protože snahou pořadatele i lektora bylo, aby pro každé tři účastníky byl k dispozici samostatný počítač s CDR mechanikou, bylo nutno požádat účastníky školení aby tentokrát přivezli také klubový počítač. ČSE zajistila potřebný počet CDR mechanik a tak v podvečer školení se klubovny hotelů změnila na mechanické dílny, neboť byla potřeba mechaniky nainstalovat a připravit na následující den.

Pan ing. Petr Plischke se na obě školení dobře připravil, nejen po stránce teoretické, ale zajistil i pro účastníky školení studijní materiál. Všechny zúčastněné organizační články obdržely anglicko-český slovníček pojmů vztahující se k dané problematice, dále CD s volně šiřitelnými programy a informační tiskopisy.

Hlavní část školení byla samozřejmě věnována softwaru, který je součástí dodané CDR mechaniky. Je to program WinOnCD 3.8 jehož předností je i česká lokalizace. Takže po teoretickém úvodu do celkové problematiky vypalování CD jsme se všichni seznamovali s obsluhou tohoto programu. V odpolední části školení pak došlo na praktické vyzkoušení činnosti vypalovačky SONY.

Přihlášené organizační články tak doplnily svoji klubovou techniku o další dnes běžně využívané zařízení. Vlastní CD nosiče již obdržely všechny organizační články ČSE v červnu tohoto roku.

5. Školení zvukařů



O nové ozvučovací aparatuře, zakoupené v rámci Programu rozvoje a financování činnosti ČSE jsme již v Informacích ČSE psali. Stejně jako o školení zvukařů, které se uskutečnilo v březnu letošního roku. Smyslem pořízení této aparatury je umožnit jednotlivým organizačním článkům ozvučit klubovou nebo jinou akci zařízením které je na dobré technické úrovni a není běžně organizačnímu článku k dispozici. Odborným

garantem celého projektu se stal Filip Strnad, předseda Hifiklubu Pelhřimov. Ten byl také lektorem obou těchto školení.

Zatímco první školení zahrnovalo rozsáhlou teoretickou část o práci zvukaře, prosincové školení bylo zaměřeno především prakticky. Účastníci školení oceňovali jednak kvalitu nové aparatury, vybavení transportními obaly ale především možnost záznamu celého ozvučení na CD.

V obou školeních byli takto proškoleni zvukaři z 11 organizačních článků ČSE, což je zhruba polovina. Někteří se již hlásí na školení, které se bude pořádat v příštím roce, neboť stále platí, že účast na školení je podmínkou pro zapůjčení aparatury. Vlastní systém zapůjčování aparatury je jednoduchý. Přehled o plánovaných výpůjčkách je uveden na našich webových stránkách. Stačí si jej tedy jen prohlédnout a přihlásit si termín, který je volný. Aparaturu pak zašle sekretariát PPL službou na adresu organizačního článku, který ji zašle stejným způsobem zpět.



6. Klub elektroniky Štěnovice

Naše organizace vznikla v roce 1984, jako kroužek mikroelektroniky Svazarmu. Zpočátku jsme se scházeli ve sklepě, který sloužil jako provizorní dílna. Po dlouhém úsilí se nám podařilo získat budovu bývalé školní dílny, která nám slouží dodnes. Ve své činnosti jsme se nejprve věnovali elektroakustice, stavěli zesilovače a reprosoustavy, především pro místní hudební skupiny. Později jsme se začali věnovat nastupující výpočetní technice a tak jsme si z vlastních finančních prostředků zakoupili starší Sinclair a nový Didaktik. V té době chodilo do našeho klubu asi 15 členů. Zúčastňovali jsme se okresních i krajských soutěží elektroniků.

Dnes se zaměřujeme na práci s počítači a na využití Internetu. Scházíme se pravidelně v sobotu a v neděli, kdy je připojení k webu nejlacinější. Nízkofrekvenční technika ale zůstala i nadále předmětem našeho zájmu a tak zajišťujeme ozvučení různých akcí, především pro místní hasiče. Pro obecní úřad zajišťujeme údržbu místního rozhlasu, což se nám zohlední při stanovení výše nájemného za naši klubovnu. Z dotace od ČSE pak hradíme náklady spojené s tímto pronájmem jako je plyn a elektřina. Jan Medvec ml.



Informace ČSE 1/2001, vydává představenstvo ČSE, tisk a distribuci zajišťuje sekretariát ČSE
Adresa: 393 01 Pelhřimov, Pražská 1947 E-mail: sekretariat-cse@pcse.cz , csepel@iol.cz
telefon: 0366 / 32 17 16 fax: 0366 / 32 72 71 mobil: 0602 / 70 40 16
NEPRODEJNÉ, pouze pro potřebu České společnosti elektroniků.
Uveřejněno na www.csepel.cz